

Roll No.

Y – 276 (S)

B.A. (Second Year) EXAMINATION, (Suppl./Second Chance) Sept.-2021

DRAWING AND PAINTING

Paper – I

HISTORY OF INDIAN PAINTING

Time : Three Hours

Maximum Marks : 50 (For Regular Students)

Minimum Pass Marks : 33%

Maximum Marks : 70 (For Private Students)

Minimum Pass Marks : 33%

नोट- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

Attempt *all* questions.

1. जोगीमारा गुफा चित्रों की विस्तृत विवेचना कीजिये। 10/14
Describe in detail about Jogimara Cave paintings.
2. अंजता गुफा के नारी चित्रों की व्याख्या कीजिये। 10/14
Describe the women paintings of Ajanta Cave.
3. सिगरिया गुफा चित्रण पर एक निबन्ध लिखिये। 10/14
Write an essay on Sigaria cave paintings.
4. जहाँगीरकालीन चित्रों की विशेषताओं को विस्तार से लिखिये। 10/14
Write in detail about the characteristics of Jahangir's period paintings.
5. पहाड़ी चित्रकला पर एक निबन्ध लिखिये। 10/14
Write an essay on Pahari paintings.

Y – 276 (S)